

**Министерство образования и науки РФ**

**Пермский государственный национальный исследовательский университет**

**Философско – социологический факультет**

**Кафедра культурологии и социально-гуманитарных технологий**

**Информационное письмо**

Приглашаем Вас принять участие в **VI** **научно – практической конференции студентов и учащихся «Мир науки и искусства»**, которая состоится **2 марта 2019 г**. в г. Перми на базе Пермского государственного национального исследовательского университета.

**Основные направления работы конференции**:

* Искусство в современном гуманитарном знании и образовании;
* История мировой и отечественной культуры (актуальные прочтения отдельных этапов и феноменов мирового искусства);
* Современные креативные индустрии;
* Современная художественная культура (музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, кино): феномены и этапы развития, тенденции развития;
* Молодежь и культура (молодежные арт-практики; молодые лидеры, креаторы в сфере культуры и творческих индустрий; молодежная культурная политика).

**Всем участникам и научным руководителям выдаются сертификаты участников Конференции ФСФ ПГНИУ.**

**Участие в конференции возможно в двух форматах (на выбор участника):**

- Доклад на конференции

- Доклад на конференции + публикация в сборнике

По итогам конференции планируется издание сборника. Тезисы и статьи участников будут опубликованы в виде сборника с присвоением ISBN. Сборник будет зарегистрирован во ФГУП НТЦ «Информрегистр» и размещен в научной электронной библиотеке ELibrary.ru (РИНЦ), а также на сайтах Пермского государственного национального исследовательского университета. К публикации принимаются статьи, оформленные по правилам (См. Приложение 3). Редколлегия оставляет за собой право отбора материалов.

**Адрес предоставления заявок:**

**E-mail:** [**mirnaucki@yandex.ru**](mailto:mirnaucki@yandex.ru)(для Кузнецовой Н.С.)

**Сроки представления заявок до 01 февраля 2019 г.**

**Сроки представления статей до 10 февраля 2019 г.**

Положение о Конференции и форма заявки представлены в Приложениях (Приложение 1, 2). Требования к оформлению публикаций. (Приложение 3).

Группа конференции в ВК: <https://vk.com/mirnaucki>

**Приложение 1**

**Заявка**

**на участие в региональной научно-практической конференции студентов и учащихся: «Мир науки и искусства»**

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование учебного заведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема работы | Ф.И.О. участника | Ф.И.О. научного руководителя, должность |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Телефон участника |  |
| Электронный адрес участника |  |
| Домашний адрес участника |  |
|  | |
| Телефон руководителя |  |
| Электронный адрес руководителя |  |

**Приложение 2**

Министерство образования и науки РФ

Пермский государственный национальный исследовательский университет

Философско – социологический факультет

Кафедра культурологии и социально-гуманитарных технологий

**Положение о научно – практической конференции студентов и учащихся**

**Общие положения**

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Региональной научно – практической конференции студентов и учащихся «Мир науки и искусства» (Далее – Конференция)

**Задачи Конференции:**

* Привлечение студентов и учащихся к творческой, исследовательской и проектной деятельности в гуманитарных науках
* Развитие умений самостоятельно ставить и решать задачи исследовательского и поискового характера.
* Общественное признание результатов учебно – исследовательской деятельности.
* Создание коммуникативных связей между различными образовательными учреждениями общего, высшего образования.

**Участники конференции**

Участниками конференции могут быть учащиеся 9-11 классов образовательных учреждений г. Перми и Пермского края, студенты (бакалавры и магистры) вузов Пермского края

*Участники конференции*:

* представляют в Оргкомитет заявку на участие в конференции (Приложение 1);
* выступают с докладом на конференции (в секционном заседании);
* представляют материалы для публикации (Приложение 3);
* принимают участие в подведении итогов конференции.

В Конференции участвуют как отдельные авторы-исследователи, так и авторские коллективы.

**Порядок участия и предоставления работ**

Участники представляют в адрес оргкомитета конференции заявку на участие.

Конференция предусматривает выступления участников с результатами собственной исследовательской работы и творческой деятельности на пленарных и секционных заседаниях.

Регламент выступления участников Конференции предусматривает публичную защиту научно-исследовательской работы (продолжительность - до 5 мин.) и дискуссии (до 5 мин.).

**Приложение 3**

**Правила оформления публикации**

**НАЗВАНИЕ ПУБЛИКАЦИИ**

**Фамилия Имя Отчество**

Название организации, школы;

для обучающихся в школе ‑ ступень обучения (класс),   
для обучающихся в высшей школе – ступень обучения (бакалавриат, магистратура), курс, направление подготовки (специальность);

e-mail; телефон.

Аннотация (не менее 500 знаков с пробелами, 6-7 строк).

Ключевые слова: до 10 ключевых слов.

Обратите внимание: название публикации, ФИО, название организации или школы, ступень обучения, курс, направление подготовки (специальность), аннотация и ключевые слова должны быть на русском и **далее на английском языке! Строго обязательно!**

Основной текст объемом от 5 до 10 страниц (до 25000 знаков с пробелами). Формат А4; выравнивание по ширине; шрифт Times New Roman - 14 пт; Microsoft Word; поля: верхние и нижние – 2,5 см, боковые - 2 см; красная строка - 1 см; междустрочный интервал - 1,5.

Таблицы должны сопровождаться заголовком вида «Таблица 1. Название таблицы». Слова в таблицах должны быть написаны полностью. В конце заголовков и ячеек таблицы точка не ставится.

Рисунки должны быть размещены в тексте статьи в виде внедренных объектов. Под рисунками должны располагаться подписи типа «Рис. 1. Название рисунка». В конце всех заголовков и подписей к рисункам точка не ставится.

Формулы выполняются в редакторе формул Microsoft Word Equation, версия 3.0 и ниже.

Ссылки нумеруются по ходу текста. Номера ссылок указываются в квадратных скобках [1]. Если для оформления цитаты требуется указать номер страницы источника, то, кроме номера ссылки, в тексте внутри скобок ставится номер страницы. Например: [3, с. 25].

За основным текстом помещается перечень ссылок на языке оригинала в порядке встречаемости в тексте с полными библиографическими данными, включая фамилию и инициалы автора, название работы, город, издательство, год издания, диапазон (в журналах и сборниках) или общее количество страниц (в монографиях). Пример:

Библиографический список

1. Гаврилов Э.П. Комментарий к закону об авторском и смежных правах. З-е изд., перераб. и доп. М.: Экзамен, 2003. – 120 с.

2. Мильчин А.Э., Чельцова Л.К. Справочник издателя и автора. М.: ОЛМА-Пресс, 2003. – 201 с.

3. Head H., Holmes G. Sensory Disturbances from Cerebral Lesions // Brain. 1911–1912. Vol. 34. P. 100 – 110.

4. Энциклопедия информациологии: учеб. пособие /авт. и сост. И.И.Юзвишин; под ред. А.М.Прохорова. М.: Информациология, 2000. – 356 с.

5. Шлюпер Е.В. Редакторский анализ как система // Исследования и материалы. М.: Мир, 1994. С.72-78.

6. Маршак С.Я. В начале жизни // Новый мир. 1960. №1. С. 97-150.

7. Паустовский К.Г. Золотая роза // Собрание сочинений в 7 т. М., 1967. Т. 3. С. 287-327.

8. Международная арбитражная и судебная практика URL:<http://undark.org/article/mind-machine-medicine-militaristic-healthcare> (дата обращения: 20.04.2010).

9. Свинцов В.И. Логические основы редактирования текста: дис. … д-ра филол. наук. М., 1977. – 320 с.